

# BILI SMO DOMAĆINI LIDRANA



Ovogodišnji „LiDraNo“ smotra učeničkog stvaralaštva u novinarskom, literarnom i scenskom izričaju za osnovne i srednje škole održan je ove godine u našoj školi. Svečanost otvorenja uz bogat kulturno-umjetnički program održana je u dvorani Gradskog kazališta Požega. Gotovo sve osnovne i srednje škole sudjelovale su sa svojim predstavnicima u raznim kategorijama. Učenici se tijekom nastavne godine marljivo pripremaju, zatim prolaze školsku razinu natjecanja nakon kojih dolaze na županijsku



razinu LiDraNa doista oni najbolji od najboljih. Našu školu predstavljali su: **Ian Vitenberg**, 8.a s radom „Knjiga u svim aspektima“ i **Antonella Barišić**, 8.a s radom „Djeca medija“ u novinarskom izrazu, a pripremala ih je nastavnica Blanka Đimoti Zima.

U literarnom izrazu predstavili su se **Anamarija Klanfar**, 5.d s radom „Putovao miš u Omiš“, **Dora Vuković**, 5.c s radom „Na badnju večer“ i **Klara Ćavar**, 7.b s radom „Požega“ koje je pripremila nastavnica Martina Soukup.

U dramskom izrazu školu je predstavljala **Maja Milaković**, 8.b s radom „Nije to moja furka“, a s



njom je radila nastavnica Marija Opić. Naši predstavnici nisu se plasirali na državno natjecanje, ali su izuzetno zadovoljni svojim nastupima. Svoje izvedbe imat će prilike pokazati na različitim priredbama kao i na svečanoj Akademiji povodom Dana škole.

Hrvatski radio ove godine izabrao je Požegu kao mjesto izvještavanja o županijskoj razini pa je tako u našu školu došla novinarka i urednica radijske emisije gospođa Sandra Maričić koja je radila s našim novinarima šestih i osmih razreda za emisiju „*Stigla je pošta*“ Prvog programa Hrvatskog radija. Školu je ponovo posjetio i Mladen Kušec koji je za naš list izjavio:

„*Doći ću opet u Požegu jer sam naletio na takve neobične ljude i jednu odličnu osnovnu školu. Sretan sam što sam ovdje. Požega je sigurno jedan od najneobičnijih gradova u Hrvatskoj. Sretan sam što sada mogu popričati s ovim djevojčicama i dječacima koji su me iznenadili znanjem o svojem gradu. Zajedno s ovim učenicima napravit ću emisiju Zagognetno putovanje.*“

**Sanja Karačić, 8.a**

# PJESNIK U DUŠI I IZVAN NJE

O, čovječe! Zastani. Razmisli. Razmisli o ljudima koji su živjeli u ovom gradu prije tebe. Razmisli o ljudima čije misli pronalaziš u knjigama. Razmisli o ljudima koji su ostavili trag jer nisu htjeli biti zaboravljeni. Jedan od njih je i Dobriša Cesarić, pjesnik.

Čovječe, nije važno da znaš gdje je živio, u koju je školu išao i slično, već da ga upoznaš kao osobu kroz njegove radove i njegova djela, pjesme. Cesarić je bio izuzetno kritičan prema svojemu radu te je pomno i brižljivo gradio svaku svoju pjesmu nastojeći da ona bude kristalno čista i dotjera na, pa je tijekom svog pjesničkog vijeka od šest desetljeća objavio samo 165 pjesama. No sve njegove pjesme su očaravajuće i moćne jer stvaraju neposredan put do srca. Iz Cesarićeve lirike izvire snažno nadahnuće životom i radošću, ljepotom, ali i tugom koja nas prati tijekom našeg postojanja.

Ključna riječ njegova umjetni-

čkog stvaranja jest svjetlo što ga pjesnik primjećuje i u najmanjim prirodnim pojavama poput sunčem obasjane voćke ili duge što se u vodi stvara. Stoga ga smatraju pjesnikom svjetla, pjesnikom čudesnih i neprimjetnih pojava u prirodi, pjesnikom grada i periferije. Posegni duboko u dubine njegovih stihova i otkrit ćeš bogatstvo osjećaja i izraza. Na tebi će ostaviti dojam nesumnjivo stvaran, konkretni doživljaj, zabilježen u trenutku, gotovo opipljiv, svakodnevni i uobičajen, a opet općaravajuć. Čitajući njegove pjesme oživljuješ samog Cesarića, a u njegovim stihovima možeš pronaći sebe i svoje osjećaje. Cesarić piše sa stajališta običnog čovjeka, građanina i pjeva o sitnicama, o malim i neznatnim događajima oko sebe, o pojavama koje nitko ne primjećuje. On je bio proglašavan jednim od najmuzikalnijih hrvatskih pjesnika jer svaka njegova pjesma posjeduje



svoju vlastitu glazbu i poseban ritam. Moja škola nosi njegovo ime i time se ponosimo. Svake godine na razne načine obnavljamo sjećanje na požeškog pjesnika, pa tako i ovogodišnjim projektom „Krhko je znanje!“ prisjećamo se Dobriše Cesarića i potičemo učenike na izražavanje njihove maštete, kreativnosti i stvaranja.

Antonella Barišić, 8.a

## NAŠI UČENICI NA OSMIM DANIMA DOBRIŠE CESARIĆA

Polaganje vijenca ispred rodne kuće Dobriše Cesarića 9. siječnja 2010. svečano je obilježila i naša učenica Antonella Barišić, 8.a koja je pročitala svoj esej na temu *Pjesnik u duši i izvan nje*. Tom svečanom događaju prisustvovali su učenici i nastavnici naše škole. Učenici literarno-novinarske skupine posjetili su izložbu Rije Trdin na temu Ilustracije pjesama Dobriše Cesarića u Gradskom kazalištu Požega, Galerija Ciraki.

Učenici su imali prilike i prisustvovati predstavljanju Zbornika „Ivan Mesner“ u Gradskoj vijećnici.

Ian Vitenberg, 8.a





## PROJEKT PITAGORA

Projekt Pitagora zamišljen je kako bi učenicima na zanimljiv i kreativan način približio matematičke zakonitosti. U njemu su sudjelovale učenice iz 8.d razrednog odjela **Ivana Lončar**, **Mirela Lončar**, **Sara Lončar**, **Mia Matijević** i **Nikolina Poljaković**, a održavao se od 14. do 18. prosinca 2009. Učenicima je pomagala njihova nastavnica matematike Marija Glibo Čuljak.

Projekt se održavao u dva dijela. Prvi dio uključivao je osmišljavanje i izradu PowerPoint prezentacije koja je sadržavala podatke o Pitagorinom životu, o njegovim dostignućima, o Pitagorinoj školi... Drugi dio prezentacije ovog projekta sastojao se u izradi razrednih panorama. Ovakav način istraživanja i učenja matematičkih zakonitosti učenicima je vrlo zanimljiv, a što je još važnija razbija strah od matematike kao teškog i nesavladivog predmeta.

**Mirela Lončar, 8.d**

## PROJEKT O UN-u

Mladi geografi 6. i 8. razreda i ove godine obilježili su Dan Ujedinjenih naroda. Geografi su prikupljali informacije iz različitih medija, a zatim svoja istraživanja o nastanku Un-a i njegovom značenju u svijetu prezentirali putem PowerPoint prezentacije u školskoj blagovaonici. U skupini geografa ima nas 9-ero učenika: **Mia Matijević**, **Marija Pavlović**, **Nikola Vujnović**, **Daniel Čorak**, **Nikolina Poljaković**, **Andrej Miler**, **Borna Matanović**, **Dominik Pavičić** i **Ian Vitenberg**, a mentor nam je nastavnik geografije, Ivan Marinović.

Nadamo se da će netko od mlađih učenika nastaviti istraživanja i raditi neke nove projekte u ovoj izvan-nastavnoj aktivnosti jer mi, nažalost, uskoro odlazimo, ali svoja znanja o geografiji nadograđivati ćemo u srednjoj školi.

**Nikolina Poljaković, 8.d**



## SUSRET S PISCEM MLADENOM KUŠECOM

Ja sam Nina. Idem u 1.a razred. Jako volim čitati. Imala sam sreću biti pozvana ispred razreda na susret s Mladenom Kušecom. U našoj knjižnici okupili su se mnogi učenici. Bila sam nervozna. Čak me bilo malo i strah. Pitala sam se: „Kako on izgleda?“ Gdje je moja mama?“ Počela sam plakati. Prišla mi je moja učiteljica i stala uz mene. Ušao je tihoo. Uopće nije bio strašan. Pričao je o svom djetinjstvu, o tome kako je i zašto počeo pisati... Čitao je svoje priče i pjesme. Mnoge od njih sam ja već pročitala što sam mu dala do znanja. Bilo mu je dragoo pa me je čak usporedio sa svojom unukom. Ispravila sam ga da ja uopće nemam crnu kosu već tamno smeđu. Nasmijao se. Baš je simpatičan. Pozvao me da snimimo radioemisiju. To je bio veliki doživljaj za mene. Zamolila sam ga da na snimanju bude i moj prijatelj Luka Rajić koji je bio sa mnom voditelj Lidrana. U emisiji smo razgovarali o obitelji, razredu, učiteljici, slobodnom vremenu, ljubavi... Baš je bilo ugodno. Možda je vrijeme zato tako brzo prošlo.

Radioemisiju slušale su sve moje drage osobe. Bili su ponosni na mene. A ja? Jako zadovoljna i sretna jer je u meni video buduću spisateljicu. Poklonio mi je svoju knjigu. Radujem se ponovnom susretu s njim.

**Nina Klarić, 1.a**



# PROJEKT „CESARIĆ U CESARIĆU“

U Požegi, u rodnom gradu Dobriše Cesarića, u školi koja s ponosom nosi njegovo ime, već petu godinu uspješno provodimo projekt „Cesarić u Cesariću“. Na taj način prisjećamo se velikog pjesnika te potičemo učenike na kreativno izražavanje i stvaranje. Na pripremi projekta sudjelovali su svi učenici i djelatnici škole tijekom školske godine. Ovogodišnja tema bila je „Krkho je znanje!“, kako kaže naš dragi Cesarić u pjesmi Povratak.



U redovnoj nastavi razgovaralo se o znanju i o tome koliko ono vrijedi. Na nastavi hrvatskoga jezika učenici su također razgovarali o znanju, recitirali Cesarićeve pjesme na tu temu. Pisali su različite literarne radevine na teme: *Ljudi s idejama mijenjaju svijet, Znanjem do uspjeha, Znanje je bogatstvo, Izumi i izumitelji - sanjari, genijalci, lučonoše napretka, Čovjekova vječna težnja za znanjem...*

U školi je održan Kviz učenika četvrtih razreda. Pitanja su bila iz svih nastavnih predmeta i opće kulture. Svi su se dobro zabavili i naučili mnogo novih stvari. Pobijedila je ekipa 4.a razreda u kojoj su bile **Lea Mjertan i Leonarda Andrić**, a pripremala ih je učiteljica Đurđa Bagarić. Autorica pitanja i urednica kviza bila je učiteljica Snježana Potočnjak. Kompjutersku obradu pitanja, kao u pravom kvizu, napravila je učiteljica Tanja Zeba.



Održana je i prezentacija projekta „Što te muči njofra?“ Projekt-istraživanje je proveo Dječji forum „Slap“ koji vodi školska psihologinja Branka Lukić-Cesarić. Anketirali su učenike od 4. do 8. razreda o tome što ih najviše muči. Surađivali smo s učenicima, psiholozima i pedagozima OŠ Julija Kempfa i OŠ Antuna Kanižlića iz Požege, tako da su anketirani učenici svih triju požeških osnovnih škola. Ovaj projekt su predstavile članice Dječjeg foruma „Slap“: **Monika Jakić, Sara Karan, Ivana Bošković i Monica Posavac**, a financira ga Grad Požega.

Od ostalih događaja tu su još i predavanje prof. Ante Žužula za učitelje na temu Znanje te Susret s književnikom Mladenom Kušecom u školskoj knjižnici za učenike i članove literarno-novinarske družine.



Svečana završnica Školskog projekta „Cesarić u Cesariću“ održana je u večernjim satima u školskoj blagovaonici koju su uredili članovi likovne skupine sa svojom nastavnicom Lidijom Romic. Program je bio bogat kulturnim i umjetničkim sadržajima, a posebno ističemo zapažen rad članova Povjesne skupine **Pajde**. Svi prisutni uživali su u pjesmi, glumi i recitacijama.

Ako pak niste popratili prethodno spomenute, sada bar znate što se događalo. No nije isto pročitati i doživjeti Cesarića u Cesariću, zato vas pozivamo da nam se pridružite sljedeće godine u našem projektu jer će on zasigurno biti bolji, maštovitiji i kreativniji, iako je svake godine projekt po nečemu poseban, jedinstven i neponovljiv.

**Antonella Barišić, 8.a**